



COMMISSONERATE OF COLLEGIATE EDUCATION,



**GOVT. DEGREE COLLEGE**

**RAJAMPET, KADAPA. Dt.**

(Affiliated to Yogi Vemana University, Kadapa.)

**TEACHING PLAN**

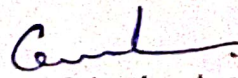
ACADEMIC YEAR 2024-2025

Name of the Department : TELUGU  
NAME OF THE LECTURER : O. Geetha  
Course / Group : BA, Bcom, & BSC  
Subject / Page : TELUGU

Sl.No	Subject	Paper	Page No.
1	సాహిత్య సుర్యం - చతుర్థ విభాగం	I (Sem)	
2	Sec KE, sell, విభాగం II UNITS	II	
3	వ్యవహార రచన	II (Sem)	
4	ఆధునిక కవిత్వం Minor	Sem II	


Teaching Plan / Lesson No. I

Name of the Topic	రాజనీతి
Hours required	10.
Learning Objectives	ఆంధ్ర మహాభారతం ను గురించి విద్యార్థులకు అవగాహన కల్పించడం
Previous knowledge to be reminded	నన్నయ కవి పరిచయం, రుణింప రుచులు. లక్షణాలను గురించి వివరించి చెప్పడం.
Examples / Illustrations	మహాభారతం అని అనేక సంఘటనలను ఉదాహరణగా విద్యార్థులకు వివరించడం.
Additional inputs	భారతం అని వివిధ ఘట్టాలను గురించి వివరించడం.
Teaching Aids used	బాధనా పద్ధతులు.
References cited	ఆంధ్ర మహాభారతం - (వేదవ్యాసునిది.)
Student Activity Planned after the teaching	18 పాదాలను గురించి విద్యార్థుల అభిప్రాయాలను తెలిపమని చెప్పడం.
Activity planned outside the class room, if any	కవుల పాటలను పాఠించడం.
Any other activity	అసైన్ మెంట్ (వ్రాయించడం)
Topic Synopsis	<p>(Continue on the reverse side if needed)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* రాజనీతి కార్యంగాని నన్నయ రుణింపారు.</li> <li>* రుచులు, లక్షణాలను గురించి తెలుపుట.</li> <li>* రాజు ప్రజలకు చేయవలసి కార్యాలను గురించి వారదుడు భర్తరాజులకు చెప్పిన నీతి.</li> <li>* పాంథ్యాంగంను వివరించుట మొదల.</li> <li>* మహాభారత ఘట్టాలను వివరించుట.</li> </ul>

  
 Signature of the Lecturer

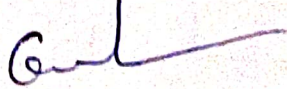
Teaching Plan / Lesson No. 11

Name of the Topic	గజ్జలం.
Hours required	10.
Learning Objectives	బాషులు రువల గురించి తెలియజేయడం గజ్జలం కార్యాల ఉన్న పరిస్థితులను వివరించడం
Previous knowledge to be reminded	దళిత సాహిత్య కవులను పరిచయం. చేయడం వారి రువల తెలియజేయడం
Examples / Illustrations	దళిత సాహిత్యంను ఉదాహరణలు వివరించడం
Additional inputs	దళిత సాహిత్యంను తెలుసుకోవడం
Teaching Aids used	బాషులు పుస్తకాలు.
References cited	గజ్జలం - దళిత సాహిత్యం గురించి బాషులు.
Student Activity Planned after the teaching	కవులను గురించి విశ్లేషణలు తెలుసుకోవడా చేయడం
Activity planned outside the class room, if any	కవుల బాషులను సేకరించడా చేయడం.
Any other activity	అనుభవం
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) * బాషులు గురించి రువల తెలియజేయడం * గజ్జలం కార్యాలను వివరించడం. * పాఠకులకు గజ్జలం అంటే చెప్పిన విషయాలను తెలియపరుచడం. * దళిత సాహిత్యంను వివరించడం

  
Signature of the Lecturer

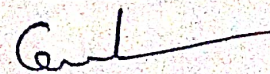
Teaching Plan / Lesson No. 111

Name of the Topic	అలంకార ప్రకృతి - కళ్యాణ సంహిత
Hours required	10.
Learning Objectives	ధ్వనితయ, పేదల మధ్య ఉన్న భావనా బలం తెలుపటం.
Previous knowledge to be reminded	కథానికను విద్యార్థులకు తెలుపుట.
Examples / Illustrations	అక్షర కథలను విద్యార్థులకు తెలియజేయుట
Additional inputs	కథానికను కేవలం తెలుపటం.
Teaching Aids used	సాధన పత్రాలు.
References cited	అలంకార ప్రకృతి - కళ్యాణ సంహిత
Student Activity Planned after the teaching	వ్రాసిన శ్లోకాలను అక్షర విషయాలను నలువారి శ్రవణం చేయించుట. ముందు కథలను తెలుపుట
Activity planned outside the class room, if any	అక్షర కథలను చదివించుట
Any other activity	వివిధ రూప కథలను చదివించుట.
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) * కళ్యాణ సంహిత జగన్మణి రుక్మిణి పరిచయం. * కథానికను తెలియపరుచుట * కథానికను సంహితను పాఠ్య బ్రహ్మ కుమ తెలియపరుచుట

  
Signature of the Lecturer

Teaching Plan / Lesson No. IV


Name of the Topic	అనవశ్యం శివయూతం Nov
Hours required	10.
Learning Objectives	శ్రీపురనేని గాపికండ్ గారి రచనా విధానం తెలుపుట
Previous knowledge to be reminded	మనోవిశ్లేషణాత్మక నవలను పరిచయం చేయటం
Examples / Illustrations	అనవశ్యం శివయూతం నవలను - వివరించుట
Additional inputs	సాహితీ పఠాన్ని రచనా తెలుపుట
Teaching Aids used	బాధనా పద్ధతులు
References cited	అనవశ్యం శివయూతం - గాపికండ్
Student Activity Planned after the teaching	అనేక నవలను పరిచయం చేసి వివరించుట
Activity planned outside the class room, if any	మనుషుల మనస్తత్వాలను తెలియజేయుట
Any other activity	నవలను తెలుపుట.
Topic Synopsis	<p>(Continue on the reverse side if needed)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* గాపికండ్ పరిచయం</li> <li>* నవల ఇతివృత్తాన్ని తెలుపుటం, దానిలోని</li> <li>* పాత్రలను వర్ణించుటం,</li> <li>* నవల సందేశాన్ని తెలుపుటం</li> <li>* నవల సాహిత్య వివరించుటం తెలుపుటం.</li> </ul>



Signature of the Lecturer

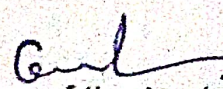
Teaching Plan / Lesson No. 2

Name of the Topic	సి.సి. ప్రాకారము
Hours required	08 (సాహిత్యం సాహిత్యకారులను పరిచింపటం)
Learning Objectives	కవులను గురించి పరిచయం
Previous knowledge to be reminded	కవిలీల శాకవల ఉదాహరణలు తెలుపుట
Examples / Illustrations	బాధన
Additional inputs	బాధన పాఠ్యాలు
Teaching Aids used	సాహిత్య చిత్రాలు
References cited	సి.సి. ప్రాకార చరిత్ర - సాహిత్య ప్రాంతాల కవులను గురించి వివరించుట
Student Activity Planned after the teaching	ప్రాకార చరిత్ర అయిన బాధన కవులను తెలియజేయుట
Activity planned outside the class room, if any	కవుల శాకవల తెలుసుకోవడా పాఠ్యాలు
Any other activity	విభాగములకు ప్రాధాన్యత కలిగించుట.
Topic Synopsis	<p>(Continue on the reverse side if needed)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* సి.సి. ప్రాకార చరిత్రను వర్ణించుట</li> <li>* కవిలీల శాకవల తెలుపుట</li> <li>* కవుల సి.సి. ప్రాకార ప్రాంతాలయినట్లుగా వివరించుట</li> <li>* సాహిత్య కవులను గురించి తెలుపుట</li> </ul>

  
 Signature of the Lecturer

Teaching Plan / Lesson No. Grammar.

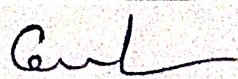
Name of the Topic	వివేకానిత్యం.
Hours required	10.
Learning Objectives	సంధులు, సమాసాలు వివేకానిత్యం/కలనం తెలుపుట
Previous knowledge to be reminded	చందస్సు, అలంకారాలు అంతకు ముందు. వదిలిన అంశాలను పునశ్చరణ చేయడం.
Examples / Illustrations	ఉదాహరణలు వివేకానిత్యం తెలుపుట.
Additional inputs	పద్యరీతి ఉదాహరణ.
Teaching Aids used	
References cited	చందస్సు పద్యములు. చందస్సు - చందస్సు గ్రంథం సమాసాలు - సమాస గ్రంథం
Student Activity Planned after the teaching	వివేకానిత్యం గురించి అభిప్రాయం వ్యక్తం చేయడం. సమాస వ్యాఖ్య గ్రంథం వ్రాయడం.
Activity planned outside the class room, if any	సంధి కాల్పనను అభివృద్ధి చేయడం చేయడం. అలంకార సమాసాలు గురించి తెలుసుకోవడం చేయడం.
Any other activity	వివేకానిత్యం పద్యరీతిని వ్రాయడం.
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) సంధులు → తెలుగు, సంస్కృత సంధులు వివేకానిత్యం - త్/కలనం. సమాసాలు వివేకానిత్యం. చందస్సు → శ్లోకాలు, శాబ్దాలు, ఉపమాన/సమాసాలు అలంకారాలు → శబ్దాలంకారాలు, అర్థాలంకారాలు వివేకానిత్యంగా తెలుపుట.

  
Signature of the Lecturer

Seek & Sel.


Teaching Plan / Lesson No.

Name of the Topic	EMCC frame work.
Hours required	7
Learning Objectives	Awareness. arises from paying attention.
Previous knowledge to be reminded	Affective. EMPathy The ability to feel another person's EMotions.
Examples / Illustrations	Examples.
Additional inputs	EMCC frame work.
Teaching Aids used	Black Board Teaching.
References cited	Seek & Sel. UNESCO.
Student Activity Planned after the teaching	Emotional thinking power.
Activity planned outside the class room, if any	Handle challenging situations.
Any other activity	EXPerience, thinking,
Topic Synopsis	<p>(Continue on the reverse side if needed)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* EMPathy. → Affective EMPathy.</li> <li>* Mind full ness. Benifits of being mindful.</li> <li>* ComPassion. — self com passion.</li> <li>* Critical Inquiry Experience. Thinking, Reasoning and Judgment.</li> </ul>

  
 Signature of the Lecturer

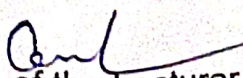
## Teaching Plan / Lesson No.

Name of the Topic	cleansing the body and mind.
Hours required	8
Learning Objectives	Ethical mind fullness; feeling, happens. Etc!
Previous knowledge to be reminded	Wheel of Emotions
Examples / Illustrations	our system in survival mode.
Additional inputs	Parasympathetic system; sympathetic system.
Teaching Aids used	Block Board Teaching. PPT shared.
References cited	Seek & Sel.
Student Activity Planned after the teaching	Tracking activity; sit a comfortable position; different experience.
Activity planned outside the class room, if any	Resourcing. Build your own Resource.
Any other activity	
Topic Synopsis	<p>(Continue on the reverse side if needed)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* cleansing the body and mind.</li> <li>* Ethical mind fullness, Awareness.</li> <li>* Object of Attention.</li> <li>* understanding of the concept.</li> <li>* At the root of the tree. (Values).</li> </ul>

  
 Signature of the Lecturer


## Teaching Plan / Lesson No.

Name of the Topic	EMOTIONAL Awareness, Self-compassion
Hours required	8.
Learning Objectives	Emotions, experience, fear, excitement, Happiness etc.
Previous knowledge to be reminded	self-compassion is ability to understand our innate value.
Examples / Illustrations	Harmful Emotions.
Additional inputs	creating thoughts, emotional speech.
Teaching Aids used	Teaching.
References cited	Self & self.
Student Activity Planned after the teaching	different situations have turned out differently.
Activity planned outside the class room, if any	self-compassion is the ability to understand our innate values.
Any other activity	
Topic Synopsis	<p>(Continue on the reverse side if needed)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Beneficial mental state.</li> <li>* Harmful mental state.</li> <li>* external circumstances.</li> <li>* Setting Healthy Boundaries</li> <li>* self care. <sup>at least</sup> 7 hrs spent.</li> </ul> <p>Reading book, social media, hobby etc.</p>

  
 Signature of the Lecturer

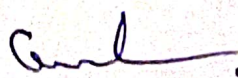
Teaching Plan / Lesson No.

Name of the Topic	Common Humanity, Forgiveness and Gratitude
Hours required	7 - Empathic concern.
Learning Objectives	Focusing on the human beings. Common Humanity stories.
Previous knowledge to be reminded	Strategies to cultivate forgiveness. Activity.
Examples / Illustrations	Reflective questions.
Additional inputs	Affective and cognitive Empathy
Teaching Aids used	Teaching.
References cited	See & sel.
Student Activity Planned after the teaching	Common Humanity stories.
Activity planned outside the class room, if any	Forgiveness Activity
Any other activity	
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) <ul style="list-style-type: none"> <li>* Affective and cognitive Empathy</li> <li>* Components of compassion.</li> <li>* Levels of compassion</li> <li>* Appreciating Interdependence.</li> <li>* Motivation, <sup>Activity</sup> understanding self etc.</li> </ul>

  
Signature of the Lecturer

Teaching Plan / Lesson No. IV

Name of the Topic	పదార్థాల క్రమ సాహిత్యం
Hours required	10
Learning Objectives	కథలను సూర్య కిరణాలు వంటివిగా వర్ణన చేయడం. పదార్థాల అణువులు, అణువుల మధ్య
Previous knowledge to be reminded	రసం, శుక్తి, వేదాంత పరిజ్ఞానం, రసజ్ఞులు, కవిత్వం ల (పదార్థాల) పరిచయం చేయాలి.
Examples / Illustrations	కథల సాహిత్యం నుండి ఉదాహరణలు తెచ్చాలి
Additional inputs	కథలలో పాత్రల గురించి తెచ్చాలి
Teaching Aids used	బోర్డు వాడుకలు.
References cited	వర్ణనలు - రసజ్ఞులు, అణువుల గురించి - పదార్థాల అణువులు
Student Activity Planned after the teaching	కథల ప్రస్తావనను సరికొంది చేయించాలి
Activity planned outside the class room, if any	కథల ప్రస్తావనలతో సంబంధించిన కథల ప్రస్తావనల పాఠ్య పుస్తకాలను గురించి.
Any other activity	కథల ప్రస్తావనలను చేయించాలి.
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) * కథల సాహిత్యం పరిచయం చేయాలి. * కథలలో ఎవరూ పాత్రలు పోషించినట్లు బట్టి చూడాలి మరియు వివరించాలి. * వర్ణనలు పాఠ్య పుస్తకాలలో చేర్చాలి మరియు అవి అణువుల గురించి కథలను వివరించాలి.


  
Signature of the Lecturer

Name of the Topic	వ్యక్తికత. నైపుణ్యం.
Hours required	10.
Learning Objectives	భాషను వివరంగా అర్థం చేయి పఠించుట
Previous knowledge to be reminded	వ్యక్తికత. నైపుణ్యం. విభిన్నతలతో కలిపి పఠించుట కాంతి కాంతి నైపుణ్యం పఠించుట
Examples / Illustrations	భాష, వర్ణం, ద్వంద్వం, పదం, వాక్యం. మొదటి తెలుగు
Additional inputs	వ్యక్తికత. నైపుణ్యం. పఠించుట.
Teaching Aids used	సాధన పద్ధతులు.
References cited	ఆధునిక భాషాశాస్త్ర విజ్ఞానం 2011-2012 సవరించుట
Student Activity Planned after the teaching	భాషా సాగులను గుర్తించుట చేయించుట. ద్వంద్వం వర్ణం వాక్యం సమజాతాలను తెలుపుట
Activity planned outside the class room, if any	మొదటి భాషలను వ్యక్తికతతో కలిపి పఠించుట
Any other activity	అనుబంధం (వ్రాయించుట)
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) * భాష - నిర్వచనాలు లక్షణాలు తెలుపుట భాష ఆధునిక ప్రయోజనాలు వివరించుట భాష ఉత్పత్తి విధాలు వివరంగా అర్థం చేయించుట వర్ణం, పదం, వాక్యం ఉదాహరణలతో వివరించుట మొదటి.

Signature of the Lecturer

Teaching Plan / Lesson No.

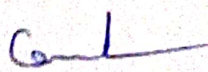
Name of the Topic	ಅಮೃತಾದಿ ರಸ.
Hours required	10.
Learning Objectives	ಅಮೃತಾದಿ ವಿಶ್ವವಿಧ ತಿಳಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಣೆ, ಚಿತ್ರಣ ಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಮರ್ಪಣೆ.
Previous knowledge to be reminded	ತೀರ್ಥ ಸುಂಃ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಮೃತಾದಿಯೇ ಬೆಂಬಲ.
Examples / Illustrations	ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥನಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥ ಸುಂಃ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಏನು ಅಮೃತಾದಿಯೇ ತಿಳಿಸಬಹುದು.
Additional inputs	ಇತಿಹಾಸ ಪದ್ಯಗಳು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು.
Teaching Aids used	ಇತಿಹಾಸ ಪದ್ಯಗಳು.
References cited	ಅಮೃತಾದಿ ಸಮರ್ಪಣೆ - ಕಂಠಪಾಠಶಾಸ್ತ್ರ.
Student Activity Planned after the teaching	ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಏನು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳಾಗಿ ಬೆಂಬಲವಹಿಸುವುದು.
Activity planned outside the class room, if any	ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಏನು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತಿಳಿಸುವುದು.
Any other activity	ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುವುದು. ಇತಿಹಾಸ
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) * ಅಮೃತಾದಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಿಧ ವಾಕ್ಯ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬಹುದು. * ಅಮೃತಾದಿ ಸಮರ್ಪಣೆ ಚಿತ್ರಣ ಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಮರ್ಪಣೆ. ಪರಿಚಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಬಹುದು. ಅಮೃತಾದಿ (Translation) ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯ ವಿವರಣೆ ಮಾಡಬಹುದು. ತಿಳಿಸುವುದು ಬೆಂಬಲ.

  
Signature of the Lecturer



Teaching Plan / Lesson No.

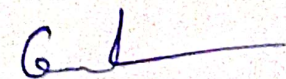
Name of the Topic	తెలుగు వ్యాసముడు
Hours required	10
Learning Objectives	వ్యాసముడు, ఉత్తమ వ్యాస లక్షణాలు. వ్యాస నిర్మాణం, సంస్కృత వ్యాసాలు, ఉపాధ్యాయుడుగా
Previous knowledge to be reminded	వ్యాస లక్షణాలు, పాపగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు గురించి సంఖ్యలు: పాపయ్య శాస్త్రి గురించి తెలుపుట
Examples / Illustrations	వ్యాసం. ఎలా ప్రాయశాంతుల వర్ణించుట ఉపాధ్యాయుడు గా: మునిషాశిక్తి
Additional inputs	ఉత్తమ వ్యాస లక్షణాలను ధృష్టాంశాలు తెలుపుట
Teaching Aids used	
References cited	అభివృద్ధి పుస్తకాలు సంస్కృత వ్యాసం. - పాపగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు
Student Activity Planned after the teaching	సృజనాత్మక రుచుల పెరిచాడియోలు వ్యాసము. ప్రాస విశ్లేషణ కల్పించుట
Activity planned outside the class room, if any	సృజన ముద్రాపత్రము మరచుకుంటూ ఉంటూ పోయి ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థులలో మేధావి నిర్మాణం
Any other activity	వ్యాసం గురించి పాఠంగా ప్రాసలు పోయించుట.
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) తెలుగు వ్యాసముని నిర్మాణం. ఇంటి లక్షణాలను తెలుపుట సంస్కృత వ్యాసం. సృజనము గురించి తెలుపుట ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థులలో ప్రకృతి విశ్లేషణ మునిషాశిక్తి సహజంగా గురించి తెలుపుట విద్యార్థి పాఠ వ్యాసము పోయించుట.

  
 Signature of the Lecturer

Teaching Plan / Lesson No.

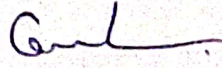
UNIT - V

Name of the Topic	తెలుగు సాంకేతికత - తెలుగు లిపి
Hours required	10
Learning Objectives	తెలుగు భాష సాంకేతికతను తెలుపుట. లిపిని గురించి వర్ణించుట.
Previous knowledge to be reminded	అచ్చులు, హల్లులు, పురాతన ప్రాక్షితిపి తెలియజేయడం.
Examples / Illustrations	లిపి ఎలా ప్రాయానం తెలవడం
Additional inputs	అదన వర్ణాలు, పద్యములు.
Teaching Aids used	(సాంకేతిక) అదనం పద్యములు
References cited	సాంకేతిక లిపి పుట్టుపుష్పములు.
Student Activity Planned after the teaching	యక్షిక కార్డులు. గురించిన ఇతర గ్రంథాలకు. అందించుట Ex: - HP, IBM 150 మొదల.
Activity planned outside the class room, if any	కంప్యూటరులోకి తెలుసుకునేలా చేయించడం.
Any other activity	ఎలక్ట్రానిక్ మ్యాగజైన్ గురించి తెలపడం
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) * తెలుగు లిపి యక్షిక కార్డులు. ఇతరించుట. * అచ్చులు, హల్లులు పరిచయం. * తెలుగు లిపి సాంకేతికతల ప్రయోగములు తెలుపుట. * సాంకేతిక పద్ధతిని తెలియజేయడం. * బిల్, బిచ్చం. ఇతర గ్రంథాలకు తెలియజేయడం.

  
Signature of the Lecturer

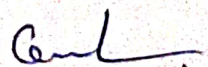
Teaching Plan / Lesson No. 1 ఖండ భేదము

Name of the Topic	ఖండ భేదము
Hours required	10
Learning Objectives	భావకవీల రచన గురించి క్లుప్తంగా వివరించి ఆధునిక కవిత్వం భావకవీల పేర్లు
Previous knowledge to be reminded	రాయప్రోలు వారి రచనా విధానం తెలియజేయడం భేదము ఖండాలకు సంబంధించిన వివరాలను తెలియజేయడం
Examples / Illustrations	కవిత్వం రచనా విధానం తెలియజేయడం
Additional inputs	రచనా రీతులను వర్ణించడం
Teaching Aids used	బాధనా పద్ధతులు
References cited	ఆధునిక కవిత్వం గా. పి. వి. రె.
Student Activity Planned after the teaching	కవిత్వం రచనా విధానం } అర్థం చేసుకోవడం కవిత్వం రచనా విధానం } తెలియజేయడం
Activity planned outside the class room, if any	అధ్యయనం
Any other activity	
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) ఖండ భేదము గురించి రాయప్రోలు సూక్ష్మంగా వివరించారు. రచనలను గురించి వివరించారు. ఖండ భేదము, దేశభక్తి గురించి వివరించారు. రాయప్రోలు ఖండ భేదము గురించి తెలియజేయడం యవలసిందిగా ఖండ భేదమును వివరించారు. వారి కవిత్వం గురించి వివరించారు.

  
Signature of the Lecturer


Teaching Plan / Lesson No. ౧

Name of the Topic	మాతాభి తెల్ల బారణం.
Hours required	౧.
Learning Objectives	గరిమెళ్ళ సప్తసంఖ్యా. గురించి తెల్పడం. అరబ్ సంఖ్యలను ఎలా వ్రాసానో తెల్పడం
Previous knowledge to be reminded	కవలల గురించి తెలియజేయడం
Examples / Illustrations	భాగ్యలక్ష్మి కుటుంబం బయటకు వెళ్ళడం వంటివి
Additional inputs	ఉద్దేశ్యాల గురించి వివరించడం
Teaching Aids used	బోర్డు పత్రాలు
References cited	మాతాభి తెల్ల బారణం - గరిమెళ్ళ.
Student Activity Planned after the teaching	విద్యార్థులకు సమస్యలు ఇచ్చి పరిష్కరించుట. కవలల గురించి చర్చించుట.
Activity planned outside the class room, if any	సెమినార్.
Any other activity	కవలల గురించి చర్చించుట.
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) గురిమెళ్ళ గురించి పరిచయం చేయడం వంటివి తెలియజేయడం. అరబ్ సంఖ్యలను ఎలా వ్రాసానో వివరించడం. అరబ్ సంఖ్యలను ఎలా వ్రాసానో వివరించడం. అరబ్ సంఖ్యలను ఎలా వ్రాసానో వివరించడం. అరబ్ సంఖ్యలను ఎలా వ్రాసానో వివరించడం.

  
Signature of the Lecturer


UNIT II  
Teaching Plan / Lesson No. III

Name of the Topic	స్వేచ్ఛా నానం.
Hours required	06
Learning Objectives	దేవుల పట్ల క్రైస్తవ శాస్త్ర సురింబి అవగాహనగా చేయవలదు
Previous knowledge to be reminded	భావకవిత్వం సురింబి అవగాహన గావించి చేయవలదు
Examples / Illustrations	కొలొససలను అవగాహనం
Additional inputs	క్రైస్తవ శాస్త్ర స్వేచ్ఛా గీతానిని చేయవలదు
Teaching Aids used	బోర్డు పత్రాలు
References cited	భావకవిత్వం - 2011. 2011. వారి.
Student Activity Planned after the teaching	విశ్వాసం భావకవిత్వం కలిగించుట
Activity planned outside the class room, if any	కర్మ బయట సకరించుట
Any other activity	కలిగించుట
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) క్రైస్తవ శాస్త్ర స్వేచ్ఛా నానం అవగాహనగా చేయవలదు ఈనాటి కలిగించుట భావకవిత్వం సురింబి విశ్వాసం కలిగించుట కలిగించుట చేయవలదు భావకవిత్వం అర్థమవుతుంది అవగాహనగా చేయవలదు అవగాహనగా చేయవలదు అవగాహనగా చేయవలదు

  
 Signature of the Lecturer

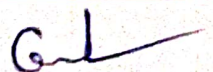
Teaching Plan / Lesson No. IV

Name of the Topic	అమృతం కురిపిన రాత్రు.
Hours required	08
Learning Objectives	బాలగణాంభక వీలక గురించి ఆయకకలూ లిటిని వర్ణించుట
Previous knowledge to be reminded	నా అక్షరాలు కలిపి ఒకటే అక్షరం అక్షరాలు నా అక్షరాలు ప్రకాశకుల వకీయి విజయ గణాంకం అక్షరాల విజయ విజయం అక్షరాలు
Examples / Illustrations	కలిపిన అక్షరాలు
Additional inputs	అక్షర కలిపిన అక్షరాలు
Teaching Aids used	అక్షరాల పటాలు
References cited	అమృతం కురిపిన రాత్రు - అక్షర
Student Activity Planned after the teaching	కలిపిన అక్షరాలు ప్రకాశించుట
Activity planned outside the class room, if any	అక్షరాలను కలిపించుట బోయిటా
Any other activity	కలిపిన అక్షరాలు
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) అమృతం కురిపిన రాత్రు కలిపిన అక్షరాలు గురించి కలిపిన అక్షరాలు అక్షరాలను కలిపించుట అక్షరాలను కలిపించుట అక్షరాలను కలిపించుట అక్షరాలను కలిపించుట అక్షరాలను కలిపించుట

  
Signature of the Lecturer


UNIT III  
Teaching Plan / Lesson No. 35 (5)

Name of the Topic	ఆధునిక మహాభారతం (మహాభారతం 2వ భాగం).
Hours required	07
Learning Objectives	గుండూరు శివోద్యమ ప్ర సురింబి వివరించుట కవిత్వం ద్వారా
Previous knowledge to be reminded	అభ్యుదయ కవిత్వం గురించి తెలుసు
Examples / Illustrations	ఈశ్వరం తెలుపుట
Additional inputs	శివోద్యమం ఆధునిక కవిత్వం ద్వారా తెలుపుట
Teaching Aids used	పాఠ్య పుస్తకాలు
References cited	ఆధునిక మహాభారతం - గుండూరు శివోద్యమం.
Student Activity Planned after the teaching	శివోద్యమం ఈశ్వరం వివరించుట
Activity planned outside the class room, if any	కవిత్వం వివరించుట ప్రయత్నం
Any other activity	కవిత్వం ప్రయత్నం
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) * ఆధునిక మహాభారతం గురించి తెలుపుట * కవిత్వం ద్వారా తెలుపుట * అభ్యుదయ కవిత్వం గురించి వివరించుట కవిత్వం ద్వారా కవిత్వం వివరించుట

  
Signature of the Lecturer

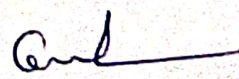
Teaching Plan / Lesson No.

Name of the Topic	వర్షా - భావగ్రహణ
Hours required	05
Learning Objectives	విష్లవ కరిత్యన్ని గురించి తెలుపుట
Previous knowledge to be reminded	శివసాగర్ తవనల , విష్లవ భావాలను ఎవరికంటే న్ని పరిస్థితుల గురించి ఎవరికంటే
Examples / Illustrations	తవనల ఎవరికంటే
Additional inputs	ప్రతిభాగ్రాహణ తెలుపుట
Teaching Aids used	భాషణ పద్ధతులు
References cited	వర్షా - భావగ్రహణ - శివసాగర్
Student Activity Planned after the teaching	విష్లవ గ్రామం పట్టణం పేర్కొంటుంది
Activity planned outside the class room, if any	అధిక ప్రాంతం
Any other activity	కర్షణ అనే విధానం తెలుపుట
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) విష్లవ కరిత్యన్ని ఎవరికంటే శివసాగర్ తవనల తెలుపుట పాఠశాల, ప్రాంతాలను ఎవరికంటే బంధాల, అనుబంధాల పేర్కొంటే భాషణగ్రాహణ యజ్ఞానికి పరిస్థితులకు భాషణగ్రాహణ గురించి ఎవరికంటే నుండి

  
Signature of the Lecturer

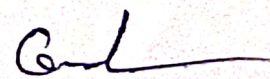
యూనిట్ V  
Teaching Plan / Lesson No. IX

Name of the Topic	బందితలను
Hours required	04
Learning Objectives	శ్రీరామ రమయణము సరియం చేయుట
Previous knowledge to be reminded	శ్రీరామ సమూహం ఎదురైన పరిస్థితులను వివరించుట
Examples / Illustrations	రమయణ గురించి తెలుపుట
Additional inputs	రమయణ తెలుపుట
Teaching Aids used	సాధన పద్ధతులు
References cited	శ్రీరామ కవితలు - బ్రహ్మచారి శ్రీరామ
Student Activity Planned after the teaching	శ్రీరామ కవితలు పఠించుట
Activity planned outside the class room, if any	కవితలు చదివే ప్రయత్నం
Any other activity	-
Topic Synopsis	(Continue on the reverse side if needed) బందితలను గురించి సుమిత్ర అవతారికను తెలుపుట రమయణ రమయణ వివరించుట భారతీయ సంస్కృత వ్యవస్థల పురుషులకు వేరైన అవతారికలు శ్రీరామ సమూహం ఎదురైన పరిస్థితులను తెలుపుట రమయణ అవతారికలు తెలుపుట

  
 Signature of the Lecturer

Teaching Plan / Lesson No. ~~1~~

Name of the Topic	శ్రీమద్భగవద్గీతా
Hours required	06.
Learning Objectives	శ్రీమద్ భగవద్గీతా గురించి విశ్వాభిరుచి పెంచుట
Previous knowledge to be reminded	శ్రీమద్ భగవద్గీతా గురించి ముందుగా తెలుసుకోవాలి
Examples / Illustrations	వివిధ అనుభవాలను వర్ణించుట
Additional inputs	శ్రీమద్ భగవద్గీతా పరిచ్ఛేదాలను వివరించాలి
Teaching Aids used	సాధనాధారాలు
References cited	వివిధ - శ్రీమద్భగవద్గీతా
Student Activity Planned after the teaching	శ్రీమద్ భగవద్గీతా ప్రాధాన్యత
Activity planned outside the class room, if any	శ్రీమద్ భగవద్గీతా పఠనం
Any other activity	పాఠశాల ప్రాధాన్యత
Topic Synopsis	<p>(Continue on the reverse side if needed)</p> <p>శ్రీమద్భగవద్గీతా గురించి తెలుసుకోవాలి  వివిధ అనుభవాలను వర్ణించుట  శ్రీమద్ భగవద్గీతా పరిచ్ఛేదాలను వివరించాలి  వివిధ అనుభవాలను వర్ణించుట  శ్రీమద్ భగవద్గీతా పరిచ్ఛేదాలను వివరించాలి</p>

  
Signature of the Lecturer